

I preziosi abiti Valentino, vestono le sculture de 'La Rosa mannequins'

Dopo l'apoteosi romana all'Ara Pacis della scorsa estate, per festeggiare i quarantacinque anni di della maison Valentino, il couturier italiano ha inaugurato pochi giorni fa "Thèmes and Variations" al Museo Les Arts Décoratifs del Louvre.

Per celebrare questo importante traguardo con la solita raffinatezza che ben si contraddistingue nel panorama stilistico mondiale, sono stati utilizzati nuovamente i manichini della collezione 'Opera Più con testa Carisma': dalle linee sinuose e armoniose che meglio rappresentano le sensuali creazioni della maison Valentino.

La collaborazione tra il maestro e Gigi Rigamonti (scultore d'eccezione e proprietario della storica azienda La Rosa manichini) risale a sedici anni fa, quando il 'sarto per eccellenza' decise di delegargli il compito di creare appositamente per l'anniversario 'Trentanni di Magia', delle sculture che potessero addirittura narrare l'eleganza dei modelli dalle preziose trame.

Press Office

Carlotta Cassani
Via Coti Zelati 90
20030 Palazzolo Milanese (Mi)
Tel. +39 02 99044222
carlotta.cassani@larosaitaly.com