



Progetto Festival 2008
TRIENNALE
16/30 SETTEMBRE
MILANO
Sguardi Altrove Film Festival

Il progetto si articola su tre proposte-evento in anteprima italiana che spaziano su tre continenti differenti affrontando tematiche sulla condizione della donna di attualità internazionale; è prevista la presenza di un'autrice.

In continuità con la XV edizione 2008, che ha incluso un omaggio alla cinematografia iraniana, Sguardi Altrove Film Festival propone per Festival 2008 un approfondimento sui linguaggi della video installazione, della fotografia e del cinema, presentando gli ultimi lavori della documentarista iraniana Firouzeh Khosrovani ; saranno inoltre presentati il documentario *It happened just before* di Anja Salomonowitz e la serie documentaria di Jennifer Fox *Flying: confessions of a free woman*.

1) Asia

Proiezione documentario *Rough Cut (35')*, videoinstallazione, video in loop (3'), mostra fotografica dell'artista iraniana Firouzeh Khosrovani (vedi sotto scheda progetto), ispirato ai manichini femminili nelle vetrine dei negozi d'abbigliamento di Tehran. Grotteschi manichini, inquietanti riproduzioni di figure femminili divenute metafora del corpo velato e mutilato, ridefinito secondo i dettami della legge, saranno al centro della riflessione proposta dall'autrice. Negli anni ottanta i manichini erano scomparsi dalle vetrine per ricomparire dopo la guerra Iran-Iraq, prima quelli maschili e poi quelli femminili, modificati dalle industrie produttrici in modo tale da minimizzare gli attributi femminili, quasi come un monito per le donne e la società iraniana. Un assurdo totem che dovrebbe perpetuare l'ordine sociale.

2) Europa

Proiezione di *It happened just before (72')* della regista austriaca Anja Salomonowitz sul problema della tratta delle donne dall'Europa dell'est (Caligari Film Prize, Berlinale 2007)



Sede Legale: c/o Studio Fiocchi - via Plutarco, 7 - 20145 Milano
Sede Operativa: c/o Illirico 18 - via Illirico 18 - 20133 Milano - 02 75778712
E-mail: sguardialtrove@virgilio.it - Website: www.sguardialtrove.org
Direzione Artistica: Patrizia Rappazzo Tel 3477806561



3) Stati Uniti

Proiezione della serie documentaria **Flying: confessions of a free woman** di Jennifer Fox, documentarista statunitense pluripremiata a livello internazionale: documentario maxiformato della durata di 6 ore suddiviso in sei episodi (due ore per ciascuna) che allinea le testimonianze di donne di paesi, culture e continenti differenti sulla condizione della donna nel mondo contemporaneo.

Note sulle autrici

Firouzeh Khosrovani

Nata a Tehran, si trasferisce in Italia per studiare all'Accademia di Belle Arti di Brera dove si laurea nel 2002. Ritorna in Iran nello stesso anno e nel 2004 consegue un master in giornalismo a Tehran. Debutta come documentarista scrivendo il soggetto e collaborando alla fotografia del documentario Behesht-e Zahra su Madre dei Martiri della guerra Iran-Iraq. Ha collaborato con Croce Rossa Italiana a Bam, la città terremotata per quale ha realizzato un documentario sul loro progetto Centro d'Assistenza Psico-sociale (2004) trasmesso dalla TV italiana e iraniana. Collabora per diverse testate italiani come Il Manifesto, Limes, D della Repubblica, sul quale ha pubblicato recentemente il reportage sullo stesso tema intitolato Corpi del Reato

Anja Salomonowitz

Anja Salomonowitz, studente di cinema a Vienna, è interessata al confine tra la finzione e il documentario. I suoi film sono riconosciuti a livello internazionale: *You will never understand this* ha vinto il "Prix Regards Neufs" al Festival di Nyon ed è stato presentato in vari festival internazionale. Il suo nuovo film ha ricevuto il "Caligari Filmprize" alla Berlinale 2007.

Jennifer Fox è una regista, produttrice, operatrice ed educatrice pluripremiata e acclamata a livello internazionale. È stata coinvolta in innumerevoli documentari negli ultimi 25 anni. Ha diretto Beirut the last home movie, le serie televisive *An american love story*, *Love & Diane*; *On the ropes*; *Double exposure*; *Project ten: Real stories from a free South Africa*; *Cowboys, Lawyers and Indians*.



Sede Legale: c/o Studio Fiocchi - via Plutarco, 7 - 20145 Milano
Sede Operativa: c/o Illirico 18 – via Illirico 18 – 20133 Milano – 02 75778712
E-mail: sguardialtrove@virgilio.it - Website: www.sguardialtrove.org
Direzione Artistica: Patrizia Rappazzo Tel 3477806561



Scheda inviata dall'artista iraniana ad Achilli

Superficie indicativamente di 7x7 metri, preferibilmente chiusa.

Il lavoro consiste:

una proiezione di videoarte frontale possibilmente proiettato sulla parete dimensione grande ovviamente proporzionalmente alla distanza dello spettatore con lo schermo. Video e immagine originata da PC

- *sette foto più e meno 100x70 stampate sul supporto di tela o alluminio (o altri supporti di materiali nuovi)*
- *- uno schermo piccolissimo da mettere dentro il busto di un manichino in plastica : le immagini si vedranno dai due buchi creati da un intervento di mastectomia (il seno del manichino femminile segato!)*
- *il filmino sarà proiettato da dentro del corpo del manichino e lo spettatore si dovrà avvicinare ai buchi per vederlo...*
- *Nello spazio ci saranno altri quattro manichini sui quali sarà proiettato un breve video in loop.*

Il progetto si completa con la proiezione del documentario Rought Cut, documentario che amplia le informazioni sul tema anche con interviste ai negozianti di Tehran e una visita nelle fabbriche di produzioni dei manichini

Milano, 12 giugno 2008



Sede Legale: c/o Studio Fiocchi - via Plutarco, 7 - 20145 Milano
Sede Operativa: c/o Illirico 18 – via Illirico 18 – 20133 Milano – 02 75778712
E-mail: sguardialtrove@virgilio.it - Website: www.sguardialtrove.org
Direzione Artistica: Patrizia Rappazzo Tel 3477806561