

Hanno collaborato
Enrico Girardi, Cristina Lacava
Anna Maria Speroni
agenda.iodonna@rcs.it

Agenda

di Emilia Grossi

La signora della moda

DIANA VREELAND

AFTER DIANA VREELAND

Venezia, Palazzo Fortuny, fino al 26 giugno



DIFFICILE DEFINIRE IN POCHE PAROLE Diana Vreeland (1903-1989). È la donna che ha inventato il lavoro di Fashion editor, quella che, dopo l'esordio ad *Harper's Bazaar*, ha diretto *Vogue America* dal 1965 al 1971, rivoluzionandolo insieme con il mondo della moda. Ma è anche un'icona di stile, una figura di eleganza innata, di intelligenza brillante: non a caso, lasciato il giornalismo, è diventata Special consultant per il Costume Institute del Metropolitan Museum of Art di New York, per cui ha realizzato una serie di importanti esposizioni. Quella che le viene ora dedicata a Venezia si propone di indagare i diversi aspetti della sua poliedrica attività anche attraverso una serie di abiti "storici": capi straordinari di Yves Saint Laurent, Givenchy, Balenciaga, Chanel, Missoni, Elsa Schiaparelli ed Emilio Pucci. Nella foto, Diana Vreeland nel suo appartamento di New York, il *Garden in Hell*.

Sempre a Palazzo Fortuny, nelle stesse date, anche *Avere una bella cera*, mostra che esplora un campo poco indagato della storia dell'arte italiana: quello delle figure in cera a grandezza naturale. **Info:** museiciviviceneziiani.it

Non si butta

RICCARDO DALISI

Genova, Museo Luzzati,
fino al 6 maggio

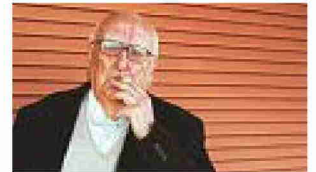


La sfida della nuova innocenza. Per una creatività lungo la via della decrescita recita il titolo della mostra che ripercorre attraverso oggetti, idee e materiali, il lavoro di animazione condotto con i bambini dal designer potentino (nella foto, *Arciere*). Che si è sempre concentrato su materiali poveri e sui concetti di riciclo e sostenibilità. **Info:** museoluzzati.it

Fra le pagine

LIBRI COME

Roma, Auditorium Parco
della Musica, fino all'11 marzo



Un fine settimana di incontri sul futuro dei libri, dell'editoria, della società. Fra i numerosi ospiti, con cui il pubblico potrà confrontarsi, gli scrittori Alessandro Baricco, Andrea Camilleri (nella foto), Andrea Vitali; i giornalisti Gian Antonio Stella e Paolo Mieli; e poi Francesco Guccini, Salvatore Settis e Goffredo Fofi. **Info:** auditorium.com

Telecomando

SPIT

Mtv, ogni venerdì,
alle 21,10



Ha come maestro di cerimonia Marracash (nella foto) la rap battle in nove puntate che mette a confronto dodici rapper emergenti, pronti a sfidarsi a colpi di forza comunicativa su temi di attualità. Il vincitore sarà proclamato a maggio da una giuria di esperti (Mastafive, Niccolò Agliardi, J-Ax più un ospite a sorpresa a puntata).

C'era una volta

LA SCATOLA SEGRETA
DI SNOWHITE

Bologna, Pinacoteca Nazionale
fino al 1° aprile



Ana Juan è un'illustratrice spagnola, i suoi lavori sono stati pubblicati sul *New Yorker* e su *El País*. Questa retrospettiva prende spunto dall'album illustrato in cui reinterpreta una delle più celebri favole dei Fratelli Grimm in una chiave ironica, per niente buonista, che fotografa l'infanzia infelice di Biancaneve. **Info:** pinacotecabologna.beniculturali.it